

Identifikační údaje

Název a adresa školy: Česká škola v Calgary

5720 Macleod Trail SW #207B, Calgary, AB T2H 0J6

Vedení školy: Andrea Željazková

Kontakt: admin@calgaryczechschool.ca, +1 587 917 9879

Platnost dokumentu od: 1. září 2024

Podpis:



Yvea Zaels, zakladatelka
a ředitelka školy
v předešlých letech



Mgr. Andrea Željazková,
ředitelka školy

Úvod

Česká škola v Calgary je nezisková organizace s charitativním statutem, jejímž cílem je výuka češtiny v pro děti a dospělé. Školní vzdělávací plán se vztahuje na děti od 18 měsíců do 15 let, které vyrůstají ve vícejazyčném prostředí. Hlavním cílem je prostřednictvím jazykové výchovy v předškolním věku zajistit dětem znalost českého jazyka na takové úrovni, aby byly následně schopné zvládnout učivo předmětů Český jazyk a literatura, Člověk a jeho svět, na druhém stupni pak Dějepis a Zeměpis českých zemí na úrovni svých vrstevníků vyrůstajících v České republice.

Žáci do České školy v Calgary docházejí pravidelně jednou týdně, což jim umožňuje plnit řádnou docházku v Kanadě a získat navíc vzdělání ve výše uvedených předmětech v rozsahu Rámcového vzdělávacího programu MŠMT ČR. Tento systém jim poskytuje jedinečnou možnost vyrůstat od nejranějšího věku v plnohodnotném vícejazyčném prostředí, ovlivněném několika kulturami zároveň.

Obsah:

1. CHARAKTERISTIKA ČESKÉ ŠKOLY V CALGARY	5
1. 1. CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ.....	6
1. 2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY.....	7
2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU.....	10
3. UČEBNÍ PLÁN	15
3.1. UČEBNÍ PLÁN PRO PŘEDŠKOLNÍ VÝCHOVU (KULIHRÁŠEK)	15
3. 2. UČEBNÍ PLÁN PRO ŠKOLNÍ VÝCHOVU.....	15
3. 3. UČEBNÍ PLÁN PRO DOSPĚLÉ.....	16
2. UČEBNÍ OSNOVY	17
4. 1. PŘEDŠKOLNÍ VÝCHOVA.....	17
4. 2. ŠKOLNÍ VÝUKA.....	20
3. HODNOCENÍ A AUTOEVALUACE ŽÁKŮ A ŠKOLY	63
5. 1. HODNOCENÍ A AUTOEVALUACE ŽÁKŮ	63
5. 2. HODNOCENÍ A AUTOEVALUACE ŠKOLY	65

1. CHARAKTERISTIKA ČESKÉ ŠKOLY V CALGARY

Česká škola v Calgary vznikla na podnět iniciativy rodičů s malými dětmi, kteří chtěli, aby jejich děti uměly český jazyk na vysoké úrovni v rámci mluvení, čtení a psaní a ovládaly znalosti české kultury.

Česká škola v Calgary směřuje ke stejným cílům a myšlenkám jako ostatní české školy v zahraničí. Vzdělávací program byl vytvořen v souladu s místními podmínkami v Calgary, dále také respektuje požadavky Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Žáci, kteří navštěvují Českou školu v Calgary dochází do místních škol a plní tak povinnou školní docházku. Vzdělávací program České školy v Calgary nabízí doplnění vzdělání v českém jazyce a rozvoj oblastí, které jim vzdělávací systémy v místních školách nejsou schopny nabídnout. Jedná se o český jazyk, české dějiny a zeměpis a zároveň českou kulturu.

Tento program obsahuje také plán předškolní výchovy, jejímž cílem je jazyková příprava na základní vzdělávání. Organizace předškolní výchovy se může lišit z hlediska počtu dětí ve skupině, jejich jazykové vyspělosti či požadavků zákonných zástupců.

Hlavním cílem České školy v Calgary je výchova česky mluvící generace vyrůstající v zahraničí, která bude schopna česky číst a psát, a také si zachová povědomí o svých kořenech a pocit sounáležitosti s českým národem a Českou republikou. Česká škola v Calgary přispívá k posílení české národní identity v měnícím se globalizovaném světě.

Česká škola v Calgary přispívá kromě jiného také k tvorbě identity jedinců. Žáci mají potřebu vědět odkud jsou či odkud jsou jejich předci. Žáci lépe poznají sami sebe, poznají původ, rozvíjejí vztah nejen k sami sobě, ale také ke svým příbuzným. Obohacují a rozvíjí společenské pouto, posilují českou komunitu.

Česká škola v Calgary inspirovala Českou školu v Edmontonu svým přístupem a programem včetně klíčových dokumentů, kterými jsou například stanovy, registrační formuláře, organizace školy, čas, doba a náplň výuky.

1. 1. Charakteristika žáků

1. 1. 1. Žáci: školní, předškolní výchova

Část žáků, kteří navštěvují Českou školu v Calgary, pochází z rodin, kde oba rodiče používají češtinu jako mateřský nebo druhý jazyk. Další pocházejí z rodin, ve kterých se mluví několika jazyky. Děti jsou tak v rodiném prostředí odmalička vystaveny dvěma i více různým jazykům. Malou početní skupinu tvoří děti, jejichž oba rodiče jsou Češi dlouhodobě pobývajících v zahraničí. Zhruba polovina našich žáků navštěvuje místní dvojjazyčné školy.

Vzdělávací program je vyhotoven individuálně pro každého žáka, který dochází do České školy v Calgary a vyrůstá v kanadském území. Do programu se mohou zapojit děti **od 18 měsíců do 15 let.**

Předškolní výchova je nedílnou součástí vzdělávání v České škole v Calgary. Děti, které docházejí do třídy s předškolní výchovou, tzv. Kulihrášku, se výuky účastní za přítomnosti rodičů.

Školní výchova je určena žákům s různou úrovní českého jazyka.

1. 1. 2. Organizace a docházka

Organizace školního roku je závislá na rozvrhu calgarského školního roku. Školní rok České školy v Calgary začíná zpravidla první víkend po zahájení školního roku, končí druhý víkend v červnu. Rozvrh hodin zohledňuje svátky a prázdniny v provincii Alberta. Školní docházka se uskutečňuje v sobotu.

Z důvodu pandemie se Česká škola v Calgary přesunula na virtuální verzi. V průběhu přísných opatření jsme vytvořili virtuální systém, který se nám osvědčil a dobře fungoval. V případě budoucí potřeby tato verze vyučování může pokračovat.

Součástí vzdělávání v České škole v Calgary je docházka. Ta je stanovena na 85 %. Většina žáků navštěvuje školu pravidelně. Zameškané hodiny jsou řádně omluveny zákonnými zástupci. Žáci a jejich zákonní zástupci plní úkoly, které splnily ostatní žáci v rámci výuky. Ve speciálních případech je možné docházku upravit, případně vypracovat individuální vzdělávací plán pro daného žáka.

1. 1. 3. Hodnocení

V rámci programu pro základní vzdělávání obdrží každý žák osvědčení za úspěšné splnění podmínek vzdělávání. Toto osvědčení žáci získávají na konci školního roku.

1. 1. 4. Získání stupně vzdělání a ukončení základního vzdělávání

Získání stupně vzdělávání obdrží žák v kmenové škole v ČR po předložení osvědčení, které byly zhotoveny Českou školou v Calgary a vysvědčeními, které dokazují splnění žákovské povinné školní docházky v zahraniční škole.

1. 2. Charakteristika školy

1. 2. 1. Umístění školy

Lokalita české školy byla vybrána v závislosti na snadném a dostupném spojení. Škola disponuje dostatečným počtem parkovacích míst a nedaleko vzdálenou zastávkou, na kterou je možné se dostat městskou veřejnou dopravou.

1. 2. 2. Úplnost a velikost školy

Úplnost a velikost České školy v Calgary závisí na množství žáků, které se do školy zapíší. Dle věku žáků a jejich úrovně českého jazyka se otevírají jednotlivé skupiny či třídy. Není stanoven minimální ani maximální počet žáků ve třídě. Při nízkém počtu žáků, je možné spojení tříd.

1. 2. 3. Vybavení školy

Materiální, prostorové, technické a hygienické vybavení školy závisí na prostorách, které jsou zajištěny pro daný školní rok. Veškeré materiály a dokumenty zůstávají v prostorách, ve kterých probíhá výuka.

• Materiální

Škola disponuje tabulemi, promítací plochou a počítačem, který se hojně využívá pro tvorbu prezentací a aktivit pro žáky. Česká škola v Calgary disponuje knihovnou, ve které se nachází několik tisíc výtisků české literatury, a to jak dětské, tak dospělé. Kromě knih se zde vyskytují také časopisy, učebnice a tradiční české hry.

Pomůcky na hodinu si učitelé připravují samostatně většinou ve formě pracovních listů či prezentací. Učitelé mají k dispozici také učebnice z České republiky, které jsou zpracovány v souladu s RVP pro základní vzdělávání a mají schvalovací doložku z MŠMT. Tyto učebnice mohou vyučující libovolně využívat.

• **Prostorové**

Česká škola v Calgary disponuje třemi místnostmi. Jedná se o jednu místnost pro předškolní výchovu spojenou s knihovnou a dvě místnosti pro základní vzdělávání.

Celoročně pronajímáme prostory pro českou knihovnu, která je druhá největší v Kanadě a unikátní v západní části Kanady.

• **Technické a hygienické**

Nezbytná součást vybavení České školy v Calgary je hygiena. Tu se snažíme dodržovat jak v prostorách jednotlivých tříd a knihovny, tak i ve společných prostorách budovy.

Hygienická opatření jsou v souladu s aktuálními provinčními opatřeními.

1. 2. 4. Charakteristika pedagogického sboru a správních pracovníků školy

Složení vyučujících v České škole v Calgary je stabilní. Vzdělávání dětí a žáků mají na starosti dvě učitelky a stážistka studující pedagogický obor, která je vyslána z české univerzity. Veškerý personál vyučujících má praxi v práci s dětmi. Práce s dětmi a veškeré organizační činnosti jsou pravidelně konzultovány se členy výboru a dobrovolníků školy.

1. 2. 5. Mezinárodní spolupráce, dlouhodobé projekty

Škola pořádá v průběhu roku různé společenské akce, které souvisí s českou kulturou a pomáhají tak zesílit zájem o české tradice a zvyky. Mezi každoroční školní akce patří Mikulášská besídka, Velikonoce, Noc s Andersenem, piknik či letní tábor. Velmi populární akcí je vystoupení dětí naší české školy v rámci koncertu ke Dni republiky.

Chod české školy pravidelně konzultujeme s ostatními českými školami v Kanadě, Ministerstvem školství, které naši školu dokonce osobně navštívilo. Tato návštěva se stala první návštěvou Ministerstva školství v české škole v Kanadě a druhou v Severní Americe.

Vyučující i členové výboru se účastní každoročních konferencí v Severní Americe v USA. Podle možností konference českých škol v zahraničí pod záštitou organizace Českých škol bez hranic.

Učitelé mají možnost profesního vzdělávání – například účast na týdenním kurzu v Praze, organizovaným Univerzitou Karlovou ve spolupráci s MŠMT a MZV.

1. 2. 6. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

• **Spolupráce s rodiči**

Komunikace s rodiči je nezbytná pro úspěšné fungování České školy v Calgary. Jedním ze základních cílů je vytvoření české komunity lidí, se stejnou touhou rozvíjet svou úroveň českého jazyka a zájmu o českou kulturu.

V českém jazyce se zlepšují nejen žáci, kteří školu navštěvují, ale také rodiče, kteří dohlíží na domácí přípravu žáků a navštěvují školní akce a vystoupení. V rámci těchto akcí a vystoupení žáci posilují své sebevědomí, protože mohou cítit, že jejich znalost jazyka je na vyšší úrovni než úroveň jejich rodičů. V rámci předškolní výchovy se výuky účastní alespoň jeden z rodičů dítěte.

Někteří rodiče pomáhají jako dobrovolníci s chodem knihovny a organizací školních akcí.

• **Spolupráce s jinými subjekty**

Česká škola v Calgary spolupracuje s českými školami v Madridu, Montrealu, navázala kontakt s českými univerzitami, které škole poskytly stážisty. Konkrétně se jednalo o Karlovu univerzitu a dále univerzity v Ústí nad Labem a v Hradci Králové.

Škola spolupracuje se ZŠ v Oseku nad Bečvou, která je odborným poradcem pro naši školu v Calgary.

Česká škola v Calgary úzce spolupracuje s velvyslanectvím v Ottawě. Český velvyslanec již několikrát osobně navštívil naši školu. Přispíváme pravidelnými články o chodu naší školy v tiskopisech Nový Domov (Masaryk Memorial Institute v Torontě) a Calgarské listy (České a Slovenské sdružení v Kanadě).

V budoucnu bychom rádi navázali kontakt s univerzitou v Calgary a sítí veřejných knihoven v Calgary a to zejména v rámci sdílené knihovny s českými tituly.

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

2. 1. Zaměření školy

Školní vzdělávací plán se zaměřuje na rozvoj českého jazyka u dětí, které žijí mimo území ČR. Hlavním cílem naší školy je to, aby si žáci vytvořili pozitivní vztah k češtině a pochopili smysl a účel výuky.

K dosažení cílů školy se snažíme používat takovou formu výuky, aby děti chodili do školy rádi a rozvíjeli tak své schopnosti a znalosti v souvislosti s českým jazykem a kulturou. Ke každému dítěti se snažíme přistupovat individuálně.

Jedním z našich cílů je také to, aby žáci používali češtinu i mimo naši školu při komunikaci s rodiči či přáteli. Toho můžeme dosáhnout pozitivním přístupem a motivací ve výuce.

Česká škola v Calgary je zaměřena na:

- a) šíření a rozvoj výuky českého jazyka a české kultury
- b) podporu členů a jejich rodin v souvislosti s používáním a udržováním českého jazyka a české kultury v Kanadě
- c) podporu a vzájemné poznávání české a kanadské kultury

2. 2. Koncepce školy

Česká škola v Calgary je určena dětem od narození do dospělosti.

Rozdělena je do tří kategorií:

- a) předškolní výchova-určena pro děti od narození do 5 let
- b) školní výchova - děti starší 6 let
- dospělí

Předškolní výchova, která je nazývána jako „Kulihrášek“ je určena pro děti mladší šesti let a jejich rodiče. Dítě je vystavováno novým sociálním rolím, získává poznatky a vtiskává si výchovné a vzdělávací prvky. Dítěti je český jazyk zprostředkováván pomocí mluveného slova, hudebních a výtvarných podnětů, divadla a knih. Tímto způsobem se učí dítě zcela přirozeně a rozvíjí tak slovní zásobu.

Školní výchova začíná v šesti letech. Dítě v tomto věku je schopno větší interakce s kolektivem, není tolik závislé na rodičích a lépe se soustředí na proces učení. V tomto věku děti již ovládají psaní. Důležitá je podpora rodičů, kteří by s dítětem měli komunikovat v českém jazyce i doma. Škola zahrnuje tyto vzdělávací obory-český jazyk a jazykovou

komunikaci, historii a zeměpis. Cílem je rozvíjet mluvené a písemné řečové dovednosti žáků. Během výuky rozvíjíme poznatky o České republice ve spojitosti s kulturou, literaturou, jazykem, dějin českých zemí, zeměpisných údajů včetně národních symbolů.

Výuka dospělých probíhá osobně či virtuálně v závislosti na přání studenta. Tematický plán je pro tyto žáky tvořen individuálně tak, aby je maximálně rozvíjel.

2. 3. Pojetí a cíle školního vzdělávání

Školní vzdělávání navazuje na předškolní vzdělávání a jazykovou výchovu v rodině. Školní vzdělávací program se ztotožňuje s cíli uvedenými v RVP ZV:

- Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů.
- Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi.
- Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali svobodně a zodpovědně, aby uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti.
- Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých.
- Učit žáky chránit své fyzické, duševní a sociální zdraví.
- Umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení.
- Vést žáky k otevřené a všestranné komunikaci.
- Vést žáky k toleranci vůči druhým lidem, učit je žít společně s ostatními lidmi.
- Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a prožívání.

2. 4. Klíčové kompetence žáků

a) Kompetence k učení

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, motivuje k četbě, následné analýze a společné diskuzi.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (tradice, kultura, historie, zeměpis).
- Učitel vede žáky k sebekontrolě a otevřené diskuzi o chybách.

b) Kompetence k řešení problému

- Učitel zadává mluvní cvičení týkající se aktuálního kulturního a společenského dění, čímž vede žáky k tomu, aby otevřeně vyslovili svůj názor, uměli si ho obhájit a přijmout názory druhých.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách.
- Učitel vede žáky k soustavnému sebevzdělávání.

c) Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k tomu, aby se vyjadřovali srozumitelně.
- Učitel vyžaduje slušné chování a vyjadřování.
- Učitel při práci s textem rozvíjí hledání klíčových informací, čtení s porozuměním.

d) Kompetence sociální a personální

- Učitel zadává žákům práci ve skupinách.
- Učitel po ukončení výuky vyhodnotí její průběh.
- Učitel vede žáky k tomu, aby starší žáci pečovali o žáky mladší.
- Učitel umožňuje žákům vyjadřovat své pocity, city a nálady.

e) Kompetence občanské

- Učitel učí žáky obhajovat svůj názor a zároveň poslouchat názory druhých. •
Učitel je žákům partnerem.
- Učitel vede žáky k sebekontrolě a otevřené diskuzi.
- Učitel vyžaduje slušné chování a vyjadřování.

f) Kompetence pracovní

- Učitel společně se žáky hledá vhodný způsob splnění zadaného úkolu. •
Učitel vyžaduje po žákovi zhodnocení své práce.
- Učitel dbá na plnění zadaných úkolů.
- Učitel zařazuje různé formy práce.
- Učitel dává prostor pro samostatnou práci, práci ve dvojicích či skupině.

2. 5. Proces poskytování podpůrného opatření prvního stupně

Kvůli úzkému zaměření České školy v Calgary a jejímu omezenému rozsahu výuky, jsou za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami považováni ti žáci, jejichž znalost češtiny v době nástupu do školy není na takové úrovni, aby se mohli plnohodnotně zúčastnit nabízeného programu. Pokud nastane tato situace, je důležitá spolupráce pedagogů, rodičů a žáků.

Rodina hraje v této situaci důležitou roli. Jedná se o největší a nejpodstatnější zdroj mluvené češtiny, které dítě může získat. Škola poté češtinu rozvíjí po dobu několika hodin týdně.

Škola se nebrání vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními či odlišnými kulturními a životními podmínkami a žáků s odlišnými kulturními a životními podmínkami.

Pro žáky se speciálními potřebami bude vypracován individuální vzdělávací plán. Při jeho tvorbě je zakomponováno doporučení odborníka.

V případě žáků s lehkým mentálním postižením bude obsah vzdělávání realizován podle minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (MDÚ) z RVP ZV.

- Žáci s přiznanými podpůrnými opatřeními: instalace školy, bezbariérové, prostorná třída s možností adaptace školního nábytku podle potřeby žáka.
- Žáci s narušenou komunikační schopností: vytvoření individuálního plánu po konzultaci s odborníkem.
- Žáci se zrakovým postižením: materiální zajištění ve spolupráci s rodinou.
- Žáci se sluchovým postižením: personální zajištění.
- Žáci s mentálním postižením: přizpůsobení vzdělávacího programu podle individuálních potřeb dítěte po konzultaci s odborníky.
- Žáci s poruchami učení: přizpůsobení výukových metod.

2. 6. Vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Vzdělávání a výchova mimořádně nadaných žáků probíhá v individuální a skupinové formě. Individuální vzdělávací plán je založen na individuálním tempu jedince.

2. 7. Začlenění průřezových témat

Průřezová témata se zabývají aktuálními problémy světa. Některá témata se mohou prolínat s učivem kanadských škol, což je přínosné zejména z hlediska vzájemné propojenosti a návaznosti. Díky zařazení průřezových témat do výuky žáci získávají hlubší a komplexnější znalosti.

Průřezová témata procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích obsahů oborů. Pozitivně tak přispívají k rozvíjení klíčových kompetencí. Do výuky v České škole v Calgary zařazujeme průřezová témata:

- Environmentální výchova,
- Mediální výchova,
- Multikulturní výchova,
- Osobnostní a sociální výchova,
- Výchova demokratického občana,
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

3. UČEBNÍ PLÁN

3. 1. Učební plán pro předškolní výchovu (Kulihrášek)

Předškolní vzdělávání probíhá jednou týdně v sobotu dopoledne v délce dvou vyučovacích hodin (2x45 minut). Tuto skupinu navštěvují děti do 5 let. Školní rok začíná v polovině září a končí v polovině června. Starší předškolní děti se mohou účastnit PD days a letního tábora. Předškolní výuka neprobíhá během letních prázdnin, dlouhých víkendů.

3. 2. Učební plán pro školní výchovu

Školní vzdělávání probíhá jednou týdně v sobotu dopoledne v délce tří vyučovacích hodin. Tuto skupinu navštěvují děti, které by navštěvovaly 1. – 9. třídu v České republice.

Během školního roku probíhají v rámci školní výchovy a vzdělávání tzv. PD days dané školní správou v Calgary. PD days zahrnují 7-8 vyučovacích hodin. Počet PD days se pohybuje v rozpětí od 8 do 13 dní ve školním roce. V období letních měsíců probíhá ve škole celodenní příměstský letní tábor, který nabízí intenzivní výuku českého jazyka po dobu pěti dní. PD

Days a letní příměstský tábor je dobrovolný a nezapočítává se do školní docházky. Školní výuka neprobíhá během letních prázdnin, dlouhých víkendů.

- Předmět „Český jazyk“ - Tento vzdělávací obor je vyučován prezenčně 2 vyučovací hodiny týdně. Domácí úkoly včetně procvičování a opakování učiva žákům zahrnují v domácím prostředí minimálně 1 vyučovací hodinu. Žáci svou úroveň českého jazyka rozvíjí také komunikací během přestávek či v okolí svých blízkých, kteří mluví česky.
- Předmět „Můj český svět“ - Tento vzdělávací obor je vyučován 1 vyučovací hodinu. Domácí úkoly včetně procvičování a opakování učiva žákům zahrnují v domácím prostředí minimálně 0,5 vyučovací hodiny. Některá z témat žáci rozvíjí i ve své hlavní škole. Česká škola v Calgary se soustředí zejména na specifická témata, která se týkají české společnosti, historie a zeměpisu.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací obor	Vyučovací předmět	Školní výuka (počet vyučovacích hodin)	Domácí příprava
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Český jazyk	2	1
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Můj český svět (4. – 9. ročník)	1	0,5

3. 3. Učební plán pro dospělé

Výuka dospělých probíhá osobní nebo distanční formou. S dospělými komunikujeme zejména přes Skype a E-mail. Na počátku zjistíme jejich jazykovou úroveň a cíle, kterých chtějí dosáhnout. Na základě společné domluvy připraví vyučující individuální vzdělávací plán.

Výuka dospělých probíhá alespoň jednou týdně v délce dvou hodin (2x60 minut).

Vzdělávací oblast	Vzdělávací obor	Vyučovací předmět	Školní výuka v minutách	Mimoškolní výuka v minutách
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Český jazyk	90	30

Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Česká kultura, zeměpis a dějepis	30	30
--------------------	--------------------	-------------------------------------	----	----

4. UČEBNÍ OSNOVY

4. 1. Předškolní výchova

Předškolní vyučování probíhá v rámci jedné skupiny. Předškolního vzdělávání se mohou účastnit děti od narození do 5 let. Vzdělávání se soustředí zejména na jazykovou stránku. Vyučující do výuky zařazuje také vlastivědný, zeměpisný a přírodovědný obsah. Vyučující probírá se žáky české tradice, svátky. Veškerá témata jsou úměrná věku dětí.

4. 1. 1. Charakteristika předškolní výchovy

Hlavním cílem předškolní výchovy v České škole v Calgary je jazyková příprava na školní výuku v češtině.

Výuka se zaměřuje zejména na vytváření, upevňování a rozvoj slovní zásoby. Rozvíjí také vyjadřovací schopnosti dětí. Důraz je kladen na výslovnost a intonaci. V průběhu výuky v případě potřeby používáme také logopedická cvičení, která zařazujeme buď skupinově nebo individuálně v závislosti na konkrétní skupině. Dovednosti, které děti získají v průběhu předškolní výchovy vytvářejí předpoklady k úspěšnému dorozumívání s lidmi v okolí.

V rámci rozvoje osobnosti dítěte se výuka opírá o získané znalosti a dovednosti ze zařízení v zemi, ve kterých žáci žijí, tedy v Kanadě.

Předškolní výuka doplňuje rozvoj jazyka, který je běžně používán v řeči dítěte například při komunikaci s rodinou.

Výuka probíhá za pomoci her, divadla, knih, hudebních, pohybových a výtvarných činností. Díky těmto činnostem si dítě vytváří vztah k sobě samému, ke druhým lidem, k přírodě a umění. Výuka probíhá v češtině. Žáci předškolního věku jsou velice přizpůsobiví, takže se češtině stává jejich hlavním komunikačním jazykem a to ve vztahu učitel-žák i žák-žák.

Žáci jsou do tříd rozděleni podle věku. Do třídy pro předškolní výchovu docházejí děti od 18 měsíců do pěti let.

Snažíme se o úzkou spolupráci s rodiči. Ti by se měli snažit o to, aby se dítě dostávalo do

kontaktu s českým jazykem i mimo školu. Dbáme na to, aby také rodiče po vstupu do České školy v Calgary komunikovali zejména v českém jazyce.

4. 1. 2. Vzdělávací obsah předškolní výchovy

Výuka začíná pozdravem, říkankou či písničkou, která je stálá. Děti ji v průběhu školního roku vnímají jako začátek výuky a umožňuje jim začátek soustředění. Výuka vždy obsahuje hlavní téma, které je rozvíjeno v dílčích činnostech.

Obsah vyučovacích hodin souvisí s běžnými situacemi, které dítě prožívá každý den. Souvisí s ročním obdobím a aktuálním děním. Obsah hodiny má několik složek, a to z důvodu udržitelnosti soustředění. V každé vyučovací hodině se žáci setkají s jazykovou a hudební složkou. Žáci se učí recitovat básničky a říkadla, zpívat písničky, hrát hry, poslouchat pohádky a příběhy. V průběhu hodin se žáci setkávají také s tancem či výtvarnou činností.

Hlavním cílem předškolní výuky je rozvíjení komunikačních schopností a obohacování slovní zásoby. Starším dětem, předškolákům, je do výuky zařazován také historický a zeměpisný obsah související s Českou republikou.

Program výukových hodin zahrnuje:

- Jazyková výchova-rozšiřování slovní zásoby pomocí her a poslechu, správná výslovnost a intonace
- Výtvarná výchova-rozvoj kreativity, spojení s aktuálními tématy a tradicemi (vánoční a velikonoční výzdoba v české verzi)
- Hudební výchova-české tradiční písničky, říkadla, pohybové tance a hry, žáci vnímají hudbu, dokáží rozlišit libost či nelibost, práce s rytmem, rozvoj správného dýchání a vyslovování
- Kulturní povědomí-příběhy související s historií České republiky, vyprávění o známých osobnostech a místech

4. 1. 3. Tematické oblasti

- Já a čas-vnímání času (minulost, přítomnost, budoucnost, denní rutina, roční období)
- Já a moje tělo-pojmenování částí těla, slovesa pojící se s pohybem člověka
- Já a lidé kolem mě-rodina, základní prvky správného chování, vnímání pocitů

ostatních, přijmutí odlišných názorů

- Já a můj domov-popis domova, místa, ve kterém žáci žijí, práce s mapou •

Já a příroda-roční období, základní pojmenování zvířat a rostlin 4. 1. 4.

Očekávané výstupy

Očekávané výstupy jsou závislé na věku žáků. Kvůli heterogenosti žáků očekáváme rozdílné výsledky dětí na konci předškolního období. Snažíme se však o co nejbližší přiblížení těmto očekávaným výstupům:

- Dítě umí pozdravit, poděkovat, omluvit se, ptát se, rozloučit se
- Dítě počká, až druhý domluví, naslouchá druhým
- Dítě poslouchá vyprávění, porozumí slyšenému
- Dítě umí pojmenovat, co je kolem něho
- Dítě správně vyslovuje a intonuje
- Dítě se umí domluvit slovy a gesty

4. 1. 5. Hodnocení žáků

Vyučující se zaměřuje na individuální pokroky jednotlivých žáků. Kvůli nízkému počtu žáků ve třídě je možné podrobnější vnímání osobního rozvoje každého žáka. Žáci jsou vedeni k sebehodnocení. Během školního roku se rodiče mohou informovat o žákově prospěchu. Na konci každého školního roku obdrží žák vysvědčení.

Pro závěrečné hodnocení žáků vyučující využívají evaluační nástroje, mezi které patří pozorování, poslech, analýza portfolií a analýza mluveného projevu.

4. 2. Školní výuka

4. 2. 1. Učební osnovy

- Název vyučovacího předmětu
- Charakteristika vyučovacího předmětu
 - obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu
 - výchovné a vzdělávací strategie (postupy uplatňované na úrovni vyučovacího předmětu, jimiž učitelé cíleně rozvíjejí klíčové kompetence žáků)
- Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu
 - distribuce a rozpracování očekávaných výstupů z RVP ZV do

ročníků

• Průřezová témata

- výběr tematických okruhů

4. 2. 2. Vzdělávací oblast jazyk a jazyková komunikace

• **Charakteristika vzdělávací oblasti**

Jazyk a jazyková komunikace zaujímá v České škole v Calgary klíčové postavení. Rozvoj komunikativních dovedností žáků, kteří žijí v cizojazyčném prostředí, je hlavním cílem naší školy. Pro splnění tohoto cíle je potřeba spolupráce mezi učiteli a rodiči, kteří komunikují v českém jazyce. Tato vzdělávací oblast je realizována v oboru Český jazyk a literatura.

• **Charakteristika vyučovacího předmětu Český jazyk**

Český jazyk a literatura je hlavním předmětem České školy v Calgary. Předmět je realizován v časové dotaci 120 minut prezenčního vyučování a 60 minut vyučování v domácím prostředí, ve kterém se jedná zejména o procvičování a opakování probrané látky. Domácí příprava se řadí mezi důležité prvky a vysoce přispívá k vyššímu zlepšení žáka. Vyučující kontrolují případné domácí úkoly a podávají žákům a rodičům zpětnou vazbu.

Důraz je kladen na to, aby se žáci uměli správně a srozumitelně vyjádřit pomocí českého jazyka. Vyučující používají aktivizující a kreativní metody výuky, které směřují ke kvalitním výkonům žáků. Vyučující pracují s atraktivními texty, prezentacemi a materiály, střídají aktivity. Žáci jsou vedeni k samostatné práci a vlastní realizaci.

Komunikační a slohová výchova je základní složkou tohoto předmětu. Ústní komunikace je rozvíjena již v předškolním věku žáku. Za důležité považujeme rozvoj komunikačních dovedností (poslech, mluvení, čtení, psaní) s aktivní metodou učení.

Z ovládnutí základních komunikačních situací se přechází na složitější ústní a písemný projev. Každý žák je veden ke kultivovanějšímu projevu v českém jazyce. Rozvíjí se schopnost naslouchání, zdvořilým vystupováním. Žáci se učí argumentovat, aktivně se zapojovat do diskuzí a přizpůsobit svůj projev vzhledem k adresátovi. Dále se také učí vystupovat před publikem a hodnotit výstupy ostatních.

Žáci jsou vedeni k vyjadřování vlastních pocitů, myšlenek, zkušeností a názorů.

Žákova znalost jazyka je dále zdokonalována skrz práci s texty různého charakteru. Žáci se skrz práci s textem učí orientovat ve zdrojích, formulovat hlavní myšlenku textu, kriticky okomentovat daný text. Tímto způsobem práce se rozvíjí nejen žákova slovní zásoba, ale také slohové postupy a znalost gramatiky českého jazyka. Práce s textem souvisí s tématy Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk a příroda. Tímto způsobem jsou do předmětu zařazována tato průřezová témata: Environmentální výchova, Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Výchova demokratického občana, Osobnostní a sociální výchova.

Důraz je kladen na zvládnutí socio-kulturních kompetencí v českém jazyce, na rozvoj slovní zásoby a na spisovnou výslovnost, vzhledem k interferenci dalších jazyků. Roli hraje také socializační faktor školy. Ta je často jediným místem, kde mohou žáci komunikovat v češtině.

Jazyková výchova je nedílnou součástí školního vzdělávání a je realizována v přímé návaznosti na Komunikační a slohovou výchovu. Právě jazyková výchova poskytuje žákovi nástroje pro tvorbu mluvených a psaných textů. Je nezbytná pro ovládnutí spisovné formy jazyka a normativních pravidel psaného projevu. Jazyková výchova pomáhá rozvíjet kapacitu učit se cizí jazyky, usnadňuje porozumění základům obecných struktur a umožňuje žákům porovnávat systémy jazyků.

Do jazykové výchovy spadá zapojení průřezového tématu Multikulturní výchova, které se projevuje zamyšlením žáka nad vztahem k českému jazyku a národu, uvědoměním si vztahů mezi jednotlivými jazyky a následné hledání rozdílů a podobností.

Jazyková výchova je nástrojem k plnohodnotnému ovládnutí českého jazyka. Hlavním cílem je dát žákům dovednosti a znalosti, které jsou potřebné k úspěšné komunikaci v češtině. Jedná se tak zejména o seznámení s gramatikou a slovní zásobou. Vyučující se snaží žákům vysvětlit učivo ve formě, ve které žáci porozumí, odpovídá na otázky žáků.

Ve vyučovacích hodinách jsou do výuky zařazována průřezová témata, mezi které patří Osobnostní a sociální výchova, výchova k myšlení v evropských souvislostech, Mediální výchova a Multikulturní výchova.

Literární výchova hraje ve školním vzdělávání důležitou roli. Hlavním cílem literární výchovy je ovládnutí hlasitého i tichého čtení v českém jazyce. Tím se rozumí nejen zvládnutí techniky čtení, ale také porozumění textu a následná interpretace.

Důraz je kladen na aktivaci a motivaci žáků. Žáci čtou různé texty, které následně

interpretují a doplňují svými názory. Četba je pro žáky nenahraditelným zdrojem českého jazyka. Práci s knihami nám usnadňuje česká knihovna, která se nachází v areálu České školy v Calgary. Žáci i jejich rodiče si mohou půjčit knihy do domácího prostředí. Vyučující pracují s knihami a to jak novějších tak starších titulů. Žáci si mohou vybrat knihy dle své libosti tak, aby pro ně četba byla radostí.

V rámci literární výchovy žáci rozvíjí čtenářské strategie. Žáci se seznamují s různými žánry a formami literární, divadelní a filmové tvorby, učí se rozeznávat kvalitu díla, které následně analyzují. Získávají také základní přehled o českých spisovatelích a uměleckých směrech. Vyučující vybírá přiměřeně dlouhé texty, které jsou pro žáky atraktivní a motivující.

Během domácí přípravy si žáci mohou dobrovolně vytvářet čtenářské deníky, které jsou průběžně kontrolovány vyučujícím. Při hromadné práci s knihou ve škole jsou veškeré materiály ukládány do portfolií. Tyto přístupy umožňují hlubší porozumění textu.

Literární výchova je spjata se vzdělávací oblastí Člověk a jeho svět, Umění a kultura. Správným výběrem textů a metod práce jsou do výuky zařazována průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova, Environmentální výchova).

• **Výchovné a vzdělávací strategie předmětu vedoucí k budování rozvíjení**

a) kompetence k učení

- komunikační a slohová výchova je spojována s aktuálními událostmi a osobními tématy žáků
- podporujeme žáky v práci se slovníky a příručkami
- při tvorbě žákovských projevů vycházíme ze zmapování tématu různými metodami (brainstorming, myšlenková mapa, rozhovor)
- rozvíjíme paměťové učení (vyjmenovaná slova, slovní druhy, vzory)
- žáci hodnotí svou vlastní práci i práci svých spolužáků
- žáci jsou vedeni k dokumentaci svého vývoje prostřednictvím

portfolií b) kompetence k řešení problému

- podporujeme žáky k samostatnému projevu
- pomáháme žákům najít účinné využití pro svůj bilingvismus
- učíme žáky pracovat s dlouhodobými úkoly (čtenářský deník, portfolio) -

společně se žáky řešíme gramatické problémy (mluvnické kategorie, slovní druhy)

c) kompetence komunikativní

- klademe důraz na komunikaci mezi žáky ve třídě i škole
- žáci jsou vedeni k tomu, aby se vyjadřovali srozumitelně s ohledem na adresáta

žáci jsou vedeni k prezentaci svých názorů a postojů, dostávají příležitosti naučit se obhajovat své názory a zároveň vyslechnout názory druhých d) kompetence sociální a personální

- starší žáci pomáhají mladším během přestávek i při společné výuce
- žáci dodržují stanovená pravidla
- žákům je umožněno vyjadřování svých pocitů a citů, dojmů a nálad
- žáci jsou vedeni k respektu k odlišnosti

e) kompetence občanské

žáci poslouchají názory druhých lidí, jsou schopni vyjádřit a obhájit svůj názor - žáci jsou vedeni k diskuzím týkajících se společenských problémů - rozvíjíme u žáků zájem o Českou republiku, úctu k národním tradicím f) kompetence pracovní

- žáci jsou zapojováni do školních projektů
- žáci jsou vedeni k samostatné práci a vykonávání krátkodobých i dlouhodobých úkolů (čtenářský deník, portfolio)

- žáci jsou vedeni k hodnocení své práce a práce ostatních

1. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci prvního ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Žák vědomě usiluje o výslovnost hlásek a běžných hláskových skupin obvyklou v češtině.	Výslovnost
Žák dbá na správné umístění slovního přízvuku.	Výslovnost
Žák aktivně reaguje na mluvené i písemné pokyny přiměřené složitosti.	Naslouchání
Žák se dorozumí v základních komunikačních situacích ve škole.	Oslovení, pozdrav, žádost, omluva

Žák se vyjadřuje srozumitelně o svých zážitcích a nápadech.	Vyjadřování se
Žák si ve škole osvojuje nová slova a učí se je smysluplně používat.	Vyjadřování se
Žák vědomě dodržuje základní hygienické návyky při psaní, používá je i v situacích, kdy není kontrolován.	Sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, pořádek na lavici
Žák dbá na čitelnost a úhlednost psaného projevu.	Technika psaní.
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Žák správně píše tvary velkých tiskacích písmen a číslic.	Tiskací velké písmo, číslice
Žák správně píše tvary malých i velkých tiskacích písmen abecedy, správně je spojuje.	Tiskací velké i malé písmo
Žák opisuje a přepisuje slova a jednoduché věty.	Tiskací písmo, tečka, čárka, vykřičník, otazník, slovo, věta
Žák jednoduše písemně zaznamenává své myšlenky.	Psaní, slovo, věta
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
Žák jednoduše (slovně, obrázkem) vyjádří své pocity ze slyšeného literárního textu.	Naslouchání
Žák nahlas čte s porozuměním jednoduchý text, reprodukuje jej vlastními slovy, jednoduše vyjádří své pocity z četby, z ilustrace k ní.	Hlasité čtení, činnosti s literárním textem.

Žák recituje krátkou báseň.	Přednes textu
Žák domýšlí jednoduchý příběh podle ilustrací a vypráví jej.	Tvořivé činnosti s literárním textem.

2. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci druhého ročníku	Učivo
KOMUNIKČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Žák pečlivě vyslovuje, dbá na spisovnou výslovnost všech hlásek a obvyklých hláskových skupin.	Výslovnost
Žák vědomě usiluje o vyjadřování obvyklé v češtině z hlediska slovní zásoby a gramatické správnosti.	Vyjadřování
Žák reaguje na ústní projev učitele i svých spolužáků a umí pokládat otázky.	Naslouchání, vyjadřování
Žák zahajuje dialogy.	Oslovení, zahájení dialogu
Žák se dorozumí v základních komunikačních situacích, a to v ústní i písemné podobě.	Žádost, vzkaz
Žák čte plynule krátké texty, vyhledává v nich údaje.	Praktické čtení
Žák ovládá strukturu jednoduché korespondence, umí napsat adresu, formuluje text.	Adresa, psaní textu
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	

Žák zná pořadí písmen v české abecedě, umí řadit slova podle abecedy.	Abeceda
Žák rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, správně píše skupiny dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě.	Hlásky a písmena, písmeno ě
Žák v písemném projevu označuje délku samohlásek v častých českých slovech, včetně rozdílu ú/ů.	Krátké a dlouhé samohlásky, <i>ú/ů</i>
Žák odůvodňuje a píše i/y po tvrdých a měkkých souhláskách.	Tvrdé, měkké a párové souhlásky
Žák člení slova na hlásky a slabiky, správně vyslovuje dvojhlásky a slabikotvorné souhlásky, dbá na správné dělení slov na konci řádku.	Hlávka, slabika, slovo, dvojhlásky, slabikotvorné souhlásky
Žák nachází vztahy mezi předloženými slovy, umí vytvářet vlastní příklady.	Souřadná, nadřazená a podřazená slova
Žák odůvodňuje a správně píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování. Graficky označuje začátek a konec věty.	Věta, obecná a vlastní jména
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
Žák čte tiše s porozuměním jednoduchý text, reprodukuje jej vlastními slovy.	Tiché čtení, reprodukce textu
Žák vyjádří své pocity z četby.	Tvořivé činnosti s literárním textem, dramatizace
Žák domýšlí jednoduchý příběh, ústně sdílí své nápady. Tvořivé činnosti	

Žák rozlišuje prózu a poezii.	Základní literární pojmy (báseň, verš, rým, básník, spisovatel)
Přednes vhodných literárním textů.	Přednes vhodných literárním textů.
Žák si vybírá knihy ke čtení s pomocí dospělého – podle ilustrací, námětu či autora.	Základní literární pojmy (kniha, četba, čtenář, ilustrace)

3. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci třetího ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Žák správně vyslovuje, případně se sám opravuje.	Výslovnost
Při projevech žák správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.	Technika mluveného projevu
Žák se v mluveném projevu vyjadřuje spisovně, volí vhodné verbální i nonverbální prostředky.	Vyjadřování závislé na momentální komunikační situaci, nonverbální prostředky
Žák zahájí a ukončí dialog.	Komunikační pravidla
Žák se dorozumí v základních komunikačních situacích, a to v ústní i písemné podobě.	Komunikace, pozvání, omluvení
Žák popisuje předměty a děje.	Statický a dynamický popis

Žák řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.	Vyprávění
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Žák vyhledá v textu slova příbuzná.	Slova příbuzná
Žák dokáže odůvodnit a správně píše i/y po obojetných souhlásek.	Vyjmenovaná slova
Žák porovnává a třídí slova dle zobecněného významu – věc, vlastnost, děj, okolnost.	Podstatná jména, přídavná jména, slovesa, příslovce
Žák správně užívá v mluveném projevu tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.	Podstatná jména, přídavná jména, slovesa
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
Žák čte vhodným frázováním a tempem literární texty přiměřené jeho věku.	Technika čtení
Žák vyjádří své pocity z četby.	Tvořivé činnosti s literárním textem, dramatizace, práce s obrázky, osnovou
Žák domýšlí příběh, písemně prezentuje své nápady.	Tvořivé činnosti s literárním textem
Žák dokáže rozpoznat pohádku.	Základní literární pojmy
Žák přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu básně přiměřené tempu.	Přednes literárních textů
Žák si vybírá samostatně knihy ke čtení.	Zážitkové čtení

Žák ústně seznamuje spolužáky se svými názory na knihu, kterou četl.	Tvořivé činnosti s literárním textem
--	--------------------------------------

4. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci čtvrtého ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Žák rozlišuje spisovnou a nespisovnou češtinu.	Výslovnost
Žák při mluveném projevu volí náležitou intonaci a přízvuk.	Technika mluveného projevu
Žák při komunikaci s druhými vyjadřuje své názory, ale také naslouchá.	Komunikační pravidla
Žák umí vést telefonický rozhovor.	Komunikační pravidla
Žák dokáže ústně i písemně zformulovat zprávu a oznámení.	Zpráva, oznámení
Žák dovede vyplnit jednoduché tiskopisy.	Tiskopisy
Žák písemně popisuje věci, osoby a činnosti. Sám volí plán popisu, který se snaží dodržet.	Popis věci, osoby, pracovního postupu
Žák rozlišuje fáze narativního textu.	Vyprávění
Žák dokáže vytvořit osnovu.	Osnova, obrázková osnova
Žák sestaví dopis, zaměřuje se na formální strukturu.	Dopis

Žák čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.	Věcné čtení
Žák reprodukuje text svými slovy.	Věcné čtení, ústní projev
Žák porovnává významy slov – zejména slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.	Jednovýznamová a vícevýznamová slova, synonyma, opozita, slova spisovná, nespisovná, nadřazené, podřazená, souřadná.
Žák rozlišuje ve slově kořen, předponovou a příponovou část. Poznává slova příbuzná.	Stavba slova, slova příbuzná
Žák odůvodňuje a správně píše skupiny hlásek <i>bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně</i> .	Pravopis <i>bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně</i>
Žák rozpozná předložku a předponu.	Předložky a předpony
Žák píše správně <i>i/y</i> ve slovech po obojetných souhláskách.	Vyjmenovaná slova a slova příbuzná
Žák přiřazuje podstatná jména ke vzorům, vytváří gramaticky správné tvary, píše správně <i>i/y</i> v koncovkách.	Skloňování podstatných jmen
Žák určuje základní mluvnické kategorie u sloves.	Slovesa – osoba, číslo, čas
Žák odlišuje větu jednoduchou a souvětí. V jednodušších souvětích určuje počet vět.	Věta jednoduchá, souvětí
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	

Žák vyjádří svou interpretaci textu při hlasitém čtení a přednesu literárních textů.	Hlasitá četba, přednes
Žák zaznamenává své dojmy z četby.	Zážitkové čtení, tvořivá práce s textem
Žák rozliší různé druhy uměleckých a neuměleckých textů.	Hádanka, říkanka, rozpočítadlo

Žák rozpozná bajku, svými slovy vyjádří, jaké ponaučení z ní plyne.	Bajka
Žák zkouší vytvářet svou bajku.	Bajka, tvořivá práce s textem
Žák zkouší vytvářet svou pohádku.	Pohádka, tvořivá práce s textem
Žák si samostatně vybírá knihy ke čtení.	Zážitkové čtení
Žák si vede záznamy o četbě.	Čtenářský deník
Žák seznamuje své spolužáky se svými dojmy z četby	Zážitkové čtení, tvořivá práce s literárním textem

5. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci pátého ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	

Žák rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost, využívá ji podle komunikační situace.	Výslovnost
Žák volí náležité pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.	Technika mluveného projevu
Žák vede dialog – vyjadřuje se zdvořile, naslouchá.	Komunikační pravidla
Žák píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry.	Inzerát, odpověď na inzerát
Žák rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě.	Reklama
Žák píše jednoduché dopisy a e-maily.	Dopis, e-mail
Žák sestaví osnovu a na jejím základě vytvoří mluvený či písemný projev s dodržáním časové posloupnosti.	Vyprávění, osnova
Žák při popisu postupuje přehledně a systematicky.	Popis
Žák čte s porozuměním přiměřené texty jeho věku, dokáže vyhledat požadované informace a formulovat otázky k tématu.	Věcné čtení, naslouchání
Žák posoudí úplnost či neúplnost sdělení.	Věcné čtení, naslouchání
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Žák chápe pojem mateřský a národní jazyk.	Mateřský, národní jazyk
Žák přiřazuje přídavná jména ke vzorům, vytváří gramaticky správné tvary, píše správně i/y v koncovkách.	Skloňování přídavných jmen

Žák vyhledává základní stavební dvojici.	Podmět a přísudek
Žák odlišuje větu jednoduchou a souvětí, dokáže změnit větu jednoduchou v souvětí.	Věta jednoduchá, souvětí
Žák v textu rozpozná přímou a nepřímou řeč.	Přímá a nepřímá řeč
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
Žák vytváří hypotézy nad neúplným literárním textem.	Tvořivá práce s literárním textem
Žák rozpozná povídku.	Povídka
Žák si vede záznamy o četbě.	Čtenářský deník
Na základě písemného, předem připraveného podkladu žák seznámí ústně spolužáky s dojmy ze své individuální četby, zhodnotí, v čem by kniha pro spolužáky mohla být přínosná.	Zážitkové čtení

6. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci šestého ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Žák udržuje s mluvším vhodný kontakt očima, nonverbálně vyjadřuje zájem o sdělení.	Naslouchání
Žák naslouchá a vlastními slovy opakuje vyslechnuté. Dává najevo, jak sdělení porozuměl.	Naslouchání
Žák využívá základů studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu a vytváří k němu otázky.	Studijní čtení

Žák vytváří k textu stručné poznámky a výpisky.	Studijní čtení
Žák zpracuje text do podoby referátu a přednese jej ostatním spolužákům s využitím opory v textu.	Referát s oporou v textu
Při mluveném projevu žák zřetelně vyslovuje, mluví přiměřeně hlasitě a rychle.	Kultivovaný projev
Při mluveném projevu žák zohlední adresáta projevu.	Zásady komunikace
Žák používá jednoduché techniky k zaznamenání myšlenek.	Příprava komunikátu
Žák rozlišuje hrubou a čistou verzi.	Příprava komunikátu
V písemném projevu žák člení text v souladu s jeho logickou strukturou na odstavce.	Členění písemného projevu
Žák souvisle vypravuje příběh dodržuje časovou posloupnost, přechody z minulého do přítomného času.	Vypravování
Žák přesně popisuje, používá vhodná přídavná jména.	Popis
Žák rozliší soukromý a oficiální dopis, této skutečnosti přizpůsobí své vyjádření.	Dopis
S cílem informovat výstižně a stručně žák formuluje zprávy a oznámení.	Zpráva a oznámení
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	

Žák vyhledává a ověřuje ve Slovníku spisovné češtiny význam slov, kterým nerozumí.	<i>Obecné poučení o jazyce</i>
Žák vyhledává v Pravidlech českého pravopisu nebo ve Slovníku spisovné češtiny pravopis slov.	<i>Obecné poučení o jazyce</i>
Žák odliší jazykové projevy realizované spisovným a nespisovným jazykem.	<i>Obecné poučení o jazyce</i>
Žák spisovně vyslovuje běžně užívaná česká slova.	<i>Zvuková stránka jazyka</i>
Žák čte zdvojené souhlásky a píše správně a se zdůvodněním běžná slova se zdvojenými souhláskami.	<i>Zvuková a psaná podoba slov</i>
V písemném projevu žák uplatňuje poznatky lexikálního pravopisu nabytého v nižších ročnících.	<i>Zvuková a psaná podoba slov</i>
Žák píše správně, případně i se zdůvodněním slova s předponami s-, z- a vz-.	<i>Zvuková a psaná podoba slov</i>
Žák rozliší slova příbuzná a různé tvary téhož slova.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák vědomě rozvíjí svou slovní zásobu a vyhledává slova, kterým nerozumí.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák přiřazuje slova ke slovním druhům, a to v závislosti na jejich konkrétním užití ve větě.	<i>Tvarosloví</i>
Žák tvoří spisovné tvary ohebných slov a používá je ve vhodné komunikační situaci.	<i>Tvarosloví</i>

Žák rozliší a pojmenuje podstatná jména abstraktní a konkrétní, obecná a vlastní, seznámí se s podstatnými jmény pomnožnými, hromadnými a látkovými.	<i>Tvarosloví – podstatná jména</i>
Žák používá správné tvary přídavných jmen.	<i>Tvarosloví – přídavná jména</i>
Žák vyhledává v textu zájmena, používá jejich spisovné tvary a určí jejich druh. Správně píše stejně znějící tvary my/mi, mně/mě.	<i>Tvarosloví - zájmena</i>
Žák vyhledává v textu číslovky, jejich spisovné tvary a určí jejich druh.	<i>Tvarosloví - číslovky</i>
Žák vyhledá základní větné členy, určí jejich druh.	<i>Skladba – podmět a přísudek</i>
Žák píše správně koncovky příčestí minulého i v jednodušších případech shody přísudku s několikanásobným podmětem.	<i>Skladba – shoda přísudku s podmětem</i>
Žák rozliší větu jednoduchou a souvětí, ve větě jednoduché i v souvětí vyhledá spojovací výrazy	<i>Skladba – věta jednoduchá, souvětí</i>
Žák v textu rozpozná přímou a nepřímou řeč, umí graficky vyznačit přímou řeč ve vlastním písemném projevu	<i>Skladba – přímá a nepřímá řeč</i>
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
Žák čte plynule, výrazně a s porozuměním přiměřeně náročné texty, recituje vhodné umělecké texty.	Technika čtení s porozuměním, recitace
Žák si vybírá přiměřeně náročné knihy různých žánrů, které mu přinášejí zážitky z četby	Zážitkové čtení, čtenářský deník

Žák se orientuje v dětském oddělení knihovny.	Knihovna
Žák souvisle produkuje přečtený text, propojuje ho s vlastní zkušeností.	Reprodukce a interpretace přečteného textu
Žák vysvětlí a posoudí jednání hrdinů uměleckého díla	Literární postava
Žák vyjádří časovou i kazuální následnost jednotlivých epizod literárního díla.	Kompozice literárního díla
Žák vyhledává hlavní myšlenku textu a stručně ji shrne.	<i>Čtenářské strategie - shrnutí</i>
Žák klade otázky zodpověditelné přímo z textu.	<i>Čtenářské strategie – kladení otázek</i>
Žák rozpozná, co mu nedává smysl, odhaduje význam neznámých slov.	<i>Čtenářské strategie - vyjasňování</i>
Žák formuluje, jak se bude text dále vyvíjet na základě svých zkušeností.	<i>Čtenářské strategie - předjímání</i>
Žák vysvětlí, čím se vyznačuje próza, poezie, drama, lyrika a epika.	Próza, poezie, drama Epika, lyrika
Žák na základě přečtené pohádkové knížky a vlastní zkušenosti rozpozná obecné znaky pohádek. Rozpozná moderní a klasickou pohádku.	Klasická moderní pohádka
Žák posoudí, které části pověstí vycházejí z historické skutečnosti.	Pověst
S využitím dějepisných informací žák vytvoří vlastní mýtus.	Báje, mýtus

Na základě poznatků z rozboru klasických a moderních bajek, žák vytvoří jednoduchou prozaickou bajku.	Bajka
Žák při rozboru básní používá elementární literární pojmy a dokáže je využít ve vlastních rýmovačkách.	Sloka, verš, rým
Žák rozpozná balady.	Balada
Žák s porozuměním používá pojmy ze světa divadla a filmu (<i>monolog, dialog, dramaturg, scénárista, režisér, kameraman, klapka, animace, premiéra, repríza, derniéra</i>)	Divadlo a film
Žák porovná část původního textu a adaptaci ve scénáři.	Adaptace literárního díla

7. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci sedmého ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Při naslouchání žák udržuje s mluvčím nonverbální kontakt.	Naslouchání
Žák vlastními slovy shrne projev jiného mluvčího, z vyslechnutého vybírá bez zkreslení podstatné myšlenky.	Naslouchání
Žák v textu vyhledává klíčová slova, vypíše informace, které ho zaujaly.	Základy studijního čtení
Žák si připraví podklady pro svůj ústní projev – osnovu a poznámky.	Mluvený projev

Při mluveném projevu žák uměřeně gestikuluje, používá vhodné mimiky.	Zásady kultivovaného projevu
Žák s rozmyslem používá jednoduché metody k písemnému uspořádání svých myšlenek.	Příprava komunikátu
Žák při výstavbě svého projevu, psaného i mluveného vědomě dodržuje logický postup.	Příprava komunikátu
Žák si při diskuzi ujasňuje téma či smysl diskuze, navazuje na myšlenky druhých.	Diskuze
Žák vhodným způsobem prezentuje před spolužáky výsledky své nebo skupinové práce, používá k tomu předem připravené psané texty na tabuli.	Diskuze, mluvený projev
Žák do prezentace skupinové práce následně nevnáší své nápady.	Diskuze, mluvený projev
V písemném projevu žák člení text na odstavce a používá i jiných způsobů jeho členění, v textu psaném na počítači vhodně používá různých velikostí i druhů písma.	Členění písemného projevu
Žák uspořádaně popisuje vzhled svých přátel, příbuzných a známých.	Charakteristika
Žák napíše jednoduchou žádost spojenou s aktuální potřebou třídy či školy	Žádost
Žák na základě informací na internetu sestaví strukturovaný životopis slavné osobnosti.	Strukturovaný životopis

Žák samostatně připraví výtah jednoduchého populárně naučného textu a přednese jej spolužákům jako referát.	Výtah, referát
Žák rozpozná případy manipulativní komunikace.	Reklama
Žák rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení, dokáže popsat své city, pocity a nálady.	Objektivní a subjektivní sdělení
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Žák promyšleně využívá slovníků a Pravidel českého pravopisu k vyhledávání významu slov a ověření si správného pravopisu.	<i>Obecné poučení o jazyce</i>
Žák rozumí pojmu „národní jazyk“, chápe relativitu termínu „mateřský jazyk“. Umí vysvětlit svůj vztah k českému jazyku a národu.	<i>Obecné poučení o jazyce</i>
Žák spisovně vyslovuje a píše bez chyb běžná slova cizího původu.	<i>Zvuková a psaná podoba slov</i>
Žák píše správně zvuková homonyma s předponou s-,z-	<i>Zvuková a psaná podoba slov</i>
Žák hledá, formuluje a jednoduše definuje věcné významy slov.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák obměňuje slova neutrálními slovy, slovy citově zabarvenými a naopak.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
K různým slovům žák uvádí synonyma i antonyma, uvede příklad homonym.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>

Žák rozezná slova odvozená, složená a zkratky. Uvede, jak tato slova vznikla	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák správně dělí slova na konci řádku.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák dešifruje běžně užívané zkratky a zkratková slova.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
Žák čte přiměřeně náročné umělecké i populárně naučné texty, porovnává je se svými zkušenostmi, využívá je jako podporu pro svou argumentaci.	Čtenářské dílny
Žák vytváří poznámky, výpisky k textům. Zaznamenává si písemně své dojmy z četby.	Čtenářský deník
Žák výrazně a s prožitkem čte před publikem vhodné umělecké texty.	Přednes
Žák rozezná dějovou linii či jinou souvislost jednotlivých informací a stručně ji shrne, člení text (promluvu na menší části a shrnuje jednotlivé informace.	<i>Čtenářské strategie</i>
Žák klade otázky k textu: rozlišuje otázky zodpověditelné přímo z textu a otázky zodpověditelné s využitím dalších zdrojů.	<i>Čtenářské strategie – kladení otázek</i>
Žák rozpozná, co mu nedává smysl, volí s rozmyslem strategie vyjasňování.	<i>Vyjasňování</i>
Pomocí předvídání se žák lépe a rychleji orientuje v textu.	<i>Předjímání</i>

Žák vysvětlí jednání hrdinů, jeho příčiny, mluví o jejich pocitech, porovnává jednání hrdinů se svými zkušenostmi	Literární postava
Žák vyjádří následnost dílčích epizod příběhu, nebo vztahů mezi postavami prostřednictvím grafických schémat.	Kompozice literárního díla, literární postava
Při rozboru textu žák používá jednoduché literární pojmy.	Epika, lyrika, drama, balada, sloka, verš, rým, refrén
Žák vyhledává v textu obrazná vyjádření, sám je využívá pro obohacení svých projevů.	Metafora, personifikace
Žák napíše text, v němž použije přísloví a rčení.	Lidová slovesnost, přísloví a rčení
Žák převádí jednoduché texty z prozaické podoby do podoby dramatu.	Próza, drama
Na příkladech komiksu žák doloží typické znaky žánru.	Komiks
Na příkladech komiksu žák doloží typické znaky žánru.	Detektivka
Žák vysvětlí, co je úkolem jednotlivých profesí divadelního a filmového týmu.	Dramaturg, scénograf, choreograf, nápověda, klapka, stříh, osvětlovač
Žák využívá inspirace z přečtených textů k tvorbě vlastních literárních pokusů.	Vlastní tvorba

8. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci osmého ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Žák naslouchá s cílenou pozorností, je přístupný názorům a námětům jiných, upírá svou pozornost i na nonverbální sdělení.	Naslouchání
Žák při naslouchání poskytuje mluvčímu dostatečnou zpětnou vazbu, verbálním i nonverbálním způsobem.	Naslouchání, verbální a nonverbální komunikace
Žák samostatně zpracovává přiměřeně náročné texty, vytváří k nim otázky a stručné poznámky, vypíše si informace, s kterými chce dále pracovat.	Základy studijního čtení
Žák se účinně a kultivovaně dorozumívá, využívá jazykové prostředky vhodné pro danou komunikační situaci s ohledem na adresáta, na situaci i účel projevu, zvažuje vhodnou délku svého projevu.	Zásady kultivovaného projevu
Žák promyšleně používá jednoduché metody k písemnému uspořádání svých myšlenek.	Příprava komunikátu
Žák při výstavbě svého projevu vědomě dodržuje předpřipravený vhodný postup.	Příprava komunikátu
Žák k oživení svých projevů používá rčení, přirovnání, přísloví a pořekadla.	Příprava komunikátu
Žák člení text na odstavce a používá i jiných způsobů jeho členění, v textu psaném na počítači vhodně používá různých velikostí i druhů písma.	Členění písemného projevu

<p>Žák věcně a podle pravidel diskutuje, rozvíjí myšlenky druhých, vyjadřuje a obhajuje svůj vlastní názor, trpělivě a věcně ho vysvětluje.</p>	<p>Diskuze</p>
<p>Žák kultivovaně prezentuje výsledky své nebo skupinové práce, vybírá k tomu vhodné prostředky.</p>	<p>Mluvený projev</p>
<p>Žák při popisu věci, krajiny či události, k nimž má pozitivní vztah, používá vhodných obrazných vyjádření, vyjádří vjemy různých smyslů.</p>	<p>Subjektivní popis</p>
<p>Žák výstižně charakterizuje vzhled i vlastnosti zvolených literárních postav, rozlišuje mezi charakteristikou vnější, vnitřní, přímou a nepřímou.</p>	<p>Charakteristika literárního hrdiny</p>
<p>S pomocí učebnice a jednoho dalšího zdroje žák zpracuje výklad z učební látky vybraného předmětu a přednese ho spolužákům.</p>	<p>Výklad, výtah, citace zdroje</p>
<p>Žák věcně a srozumitelně vysvětluje své názory na aktuální problémy, které se ho týkají, vyjádří i své postoje, svou úvahu podpoří vhodnou argumentací.</p>	<p>Úvaha</p>
<p>Žák při rozboru mediálních textů rozliší bulvární prvky od prvků informativních.</p>	<p>Výstavba mediálního textu, manipulativní komunikace</p>
<p>Žák v textu odliší informaci a reklamu, popis skutečného a fiktivního života, rozpozná mediální zjednodušení.</p>	<p>Výstavba mediálního tetu, manipulativní komunikace</p>
<p>Žák vyhodnotí svůj text i text svých spolužáků na základě dodaných kritérií, sám se podílí na formulaci indikátorů písemné práce.</p>	<p>Kritéria hodnocení</p>
<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p>	

Žák rozezná prvky obecné češtiny i nářečí, převádí text z nespisovné podoby do podoby spisovné.	<i>Obecné poučení o jazyce</i>
Na příkladech v textu žák dokládá různé způsoby obohacování české slovní zásoby.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák vysvětlí nejběžněji používaná přenesení významu i nejběžnější frazémy.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák rozumí slovům cizího původu a nahrazuje je synonymními slovy domácími.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák samostatně používá slovníky pro určení či zpřesnění významu slova.	<i>Nauka o slovech a tvoření slov</i>
Žák používá správný pravopis častých vlastních jmen a názvů, správné psaní velkých písmen v méně běžných typech si ověřuje v Pravidlech českého pravopisu.	Zvuková a psaná podoba slov
Žák skloňuje běžně užívaná slova přejatá a cizí vlastní jména významných osobností.	Tvarosloví
Žák ve větách a souvětích vyhledává spojovací výrazy a místa, kde se klade čárka, využívá synonymních spojovacích výrazů.	Skladba
Žák v psaných projevech využívá různých možností zápisu přímé řeči.	Skladba
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	

<p>Žák čte plynule, výrazně, s prožitkem a porozuměním přiměřeně náročné texty. S prožitkem recituje vhodné umělecké texty.</p>	<p>Čtení s porozuměním, recitace</p>
<p>Žák diskutuje o textu, jednoduše a srozumitelně prezentuje svou interpretaci textu.</p>	<p>Interpretace textu, diskuze</p>
<p>Žák ve svých zápiscích využívá výpisků, cituje zajímavé myšlenky, sepíše i jednoduchý obsah textu.</p>	<p>Čtenářský deník</p>
<p>Žák vysvětlí příčiny jednání postav, popíše jejich pocity, rozlišuje jejich jednání a úmysly, porovná jednání postav textů se svými zážitky a zkušenostmi.</p>	<p>Literární postava</p>
<p>Žák vyjádří následnost dílčích epizod příběhu, nebo vztahů mezi postavami prostřednictvím grafických schémat a diagramů.</p>	<p>Kompozice literárního díla</p>
<p>Žák při rozboru textu používá jednoduché literární pojmy.</p>	<p>Satira, ironie, sarkasmus, parodie, karikatura, symbol, hyperbola.</p>
<p>Žák rozezná různé žánry literatury, na různých ukázkách určí jejich typické znaky.</p>	<p>Povídka, román, cestopis, epigram</p>
<p>Žák určí typické znaky legendy, odliší ji od pověstí.</p>	<p>Legenda</p>
<p>Žák pojmenuje a vyhledá znaky kroniky a eposu.</p>	<p>Kronika, epos</p>
<p>Žák se seznamuje s nejvýznamnějšími díly a autory české literatury, reprodukuje texty vybraných ukázek, vyjadřuje, jak na něj zapůsobily, čím jsou aktuální.</p>	<p>Dějiny starší české literatury</p>

Žák využívá inspirace z přečtených textů k tvorbě vlastních literárních pokusů	Vlastní tvorba
--	----------------

9. ROČNÍK

Očekávané výstupy na konci devátého ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Žák reaguje na projev jiných mluvčích, je pozorný k jejich názorům – ve své zpětné vazbě srozumitelně vyjádří, jak slyšenému porozuměl.	Naslouchání
Žák vnímá neverbální sdělení mluvčích, uvědomuje si případný rozpor mezi verbálním a neverbálním sdělením, usiluje o vcítění se.	Verbální a nonverbální komunikace, empatie
Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a poznámky.	Studijní čtení
Žák se účinně, výstižně a kultivovaně dorozumívá, s ohledem na cíl projevu, jeho adresáta, cíleně využívá vhodné jazykové prostředky.	Kultivovaný projev
V mluveném projevu připraveném i improvizovaném žák vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.	Kultivovaný projev
Žák si před vypracováním své práce shromáždí potřebné podklady a promyslí si strukturu svého projevu.	Příprava vlastního projevu
K oživení svých projevů žák promyšleně používá různých vrstev jazyka.	Příprava vlastního projevu

<p>Žák přehledným způsobem člení text, používá úměrně vhodných formátů.</p>	<p>Členění písemného projevu</p>
<p>Žák věcně a podle pravidel diskutuje, rozvíjí myšlenky druhých, vyjádří i obhájí svůj vlastní názor, trpělivě a věcně ho vysvětluje, počítá s tím, že výsledkem diskuze není vždy shoda.</p>	<p>Diskuze</p>
<p>Žák vhodným způsobem prezentuje výsledky své nebo skupinové práce.</p>	<p>Mluvený projev</p>
<p>Žák samostatně připraví a s oporou přednese referát na dané téma.</p>	<p>Referát</p>
<p>Žák rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení, u vybraných textů určí komunikativní záměr autora, rozlišuje mezi úvahou a výkladem. Sám napíše jednoduchou úvahu na blízké téma.</p>	<p>Výklad, úvaha</p>
<p>Žák zná základní typy sdělovacích prostředků, názvy a zaměření největších českých tištěných médií a celostátních televizních kanálů.</p>	<p>Sdělovací prostředky</p>
<p>Žák rozlišuje základní rubriky denního tisku, rozpozná obvyklé útvary publicistického stylu. Zná nejméně dva významné české autory fejetonů (<i>Jan Neruda, Karel Čapek</i>).</p>	<p>Útvary publicistického stylu</p>
<p>Žák ve skupině odhaluje typické postupy mediálních sdělení, rozezná prostředky vedoucí k větší zábavnosti textu v českých novinách a časopisech pro dospívající.</p>	<p>Výstavba mediálního textu</p>

<p>Žák rozpozná jednoduché případy manipulativní komunikace, rozpozná její jazykové i mimojazykové prostředky, rozeznává skryté významy a záměry autora.</p>	<p>Manipulativní komunikace</p>
<p>Na základě svého převedení děje divadelní hry, filmu či knihy, žák komentuje rozdíl mezi vyprávěním prostým a uměleckým.</p>	<p>Vypravování v umělecké oblasti</p>
<p>Žák v různých zdrojích vyhledá ukázky funkčních stylů a doloží jejich typické znaky.</p>	<p>Funkční styly</p>
<p>Žák ve skupině vytvoří vhodná kritéria a ukazatele k posouzení úrovně jazykového projevu, vyhodnotí podle nich svůj vlastní text i texty svých spolužáků, také jejich mluvené projevy.</p>	<p>Kritéria hodnocení</p>
<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p>	
<p>Žák v textu rozezná slova zastaralá i nově vytvořená, odhaduje význam neznámých slov podle kontextu, hledá ve slovníku.</p>	<p><i>Nauka o slovech a tvoření slov</i></p>
<p>Žák rozumí způsobům obohacování české slovní zásoby a využívá je i ve svých projevech.</p>	<p><i>Nauka o slovech a tvoření slov</i></p>
<p>Žák vědomě a vhodně používá frazémů, zejména nejobvyklejších rčení a přísloví.</p>	<p><i>Nauka o slovech a tvoření slov</i></p>
<p>Žák samostatně a pravidelně používá slovníky pro určení významu slova, jeho stylové charakteristiky nebo citového zbarvení.</p>	<p><i>Nauka o slovech a tvoření slov</i></p>
<p>Žák správně třídí slovní druhy, určí mluvnické kategorie ohebných slov ve větě, tvoří spisovné tvary</p>	<p><i>Tvarosloví</i></p>

slov.	
Žák vyjadřuje významové vztahy – slučovací, odporovací, stupňovací, vylučovací, příčinné a důsledkové mezi větami hlavními. Rozšíří větu jednoduchou na souvětí požadovaným vztahem.	<i>Skladba</i>
Žák rozšíří větný člen na člen několikanásobný s požadovaným vztahem	<i>Skladba</i>
Žák rozpozná a používá jednočlenné věty slovesné i neslovesné.	<i>Skladba</i>
Žák prostřednictvím přístavkové konstrukce vyjádří totožnost, rozezná použití přístavku ve větě.	<i>Skladba</i>
Žák rozezná nejčastější zvláštnosti ve stavbě věty a vhodně je používá.	<i>Skladba</i>
Žák vhodně propojuje jednotlivé věty a souvětí v rozsáhlejším souvislém textu. Vytváří souvislé texty v souladu se zásadami českého slovosledu.	<i>Skladba</i>
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
Žák čte plynule, výrazně, s prožitkem a porozuměním přiměřeně náročné texty všech žánrů. Využívá promyšleně postupů studijního čtení, výrazně a s prožitkem recituje vhodné umělecké texty.	Čtení s porozuměním
Žák diskutuje o textu, jednoduše a srozumitelně prezentuje svou interpretaci textu, reprodukuje přečtený text.	Interpretace textu

Žák argumentuje, proč považuje přečtenou knihu za hodnotnou či konzumní.	Konzumní literatura
Žák si systematicky vede poznámky o přečtených knihách, formuluje dojmy z četby, z návštěvy divadelního či filmového představení a názory na umělecké dílo.	Čtenářský deník
Žák rozliší v textu jednání hlavních a vedlejších postav, vysvětlí motivy a příčiny jednání postav, jejich názory, pocity.	Literární postava
Žák jednoduše popíše strukturu a jazyk literárního díla.	Kompozice literárního díla
Žák rozpozná základní rysy výrazného individuálního autorského stylu.	Autorský styl
Žák rozezná různé žánry literatury, na různých ukázkách určí jejich typické znaky.	Pásmo, epitaf, biografie, autobiografie, reportáž, fejeton, memoár
Žák s porozuměním používá pojmy ze světa filmu a divadla.	Jeviště, rampa, dekorace, nápověda, dějství, scény, výstupy
Žák porovnává ztvárnění stejného tématu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování.	Adaptace literárního díla
Žák si z různých zdrojů opatří dostupné informace o autorovi, uměleckém směru atd. Rozezná a vyhodnotí informace a předá je ostatním.	Referáty o literární historii

Žák se seznamuje s nejvýznamnějšími díly a autory české literatury, reprodukuje texty ukázek, vyjadřuje, jak na něj zapůsobily, čím jsou aktuální.	Dějiny české literatury 20. století
Žák využívá inspirace z přečtených textů. K tvorbě vlastních literárních pokusů.	Vlastní tvorba

4. 2. 3 Vzdělávací oblasti člověk a jeho svět, člověk a společnost, člověk a příroda

• Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk a příroda se v České škole v Calgary probírá neúplně podobě. Česká škola v Calgary pouze doplňuje výuku a výchovu zahraniční školy a svým obsahem se soustředí zejména na témata, která jsou spjata s Českou republikou - zejména její polohou, historií a společností. Těmto oblastem je věnováno 60 minut prezenční výuky a 30 minut výuky domácí. Vyučující navazuje na znalosti, které žáci obdrželi v zahraniční (kanadské) škole a přizpůsobuje se zvykům dané země tak, aby byla pro žáky výuka srozumitelnější.

Znalost české gramatiky a lexika, která je zahrnuta v oblasti Jazyk a jazyková komunikace, je nezbytná pro chápání odborných textů, se kterými žáci v některých hodinách pracují. Dané texty slouží jako jazyková materiál, díky kterému si žáci osvojují nové větné struktury, nová spojení a také rozvíjí svou běžnou i odbornou slovní zásobu.

• Charakteristika vyučovacího předmětu Můj český svět

Předmět „Můj český svět“ se v České škole v Calgary vyučuje od 4. do 9. třídy

Zařazení předmětu Můj český svět do vzdělávacího programu České školy v Calgary je důležitý proto, aby se žáci ztotožnili s českou identitou. Žáci by měli přijmout českou kulturu za svou a považovat se za příslušníky českého národa stejně tak, jako národa kanadského. Kromě faktů se žáci seznamují také s českými vtipy a humorem, který je třeba pochopit.

Znalosti o Česku získávají žáci také z mimoškolních aktivit, mezi které patří oslavy českých svátků a dodržování českých tradičních oslav jako jsou Velikonoce, Mikuláš atd. Součástí oslav jsou diskuze o zvyklostech, výtvarné a hudební aktivity. Všechny tyto aktivity napomáhají ke vzdělávání žáků v oblasti české historie, společnosti a přírody.

Starší žáci si prohlubují již získané znalosti a získávají znalosti nové. Žáci poznávají minulost a současnost českých zemí. Žáci se seznamují s významnými českými panovníky a událostmi. Žáci pracují se získanými informacemi a utvářejí si mezi nimi souvislosti.

Vyučující se věnují také zeměpisné složce, která se skládá ze základních a důležitých informací. Dále se zeměpisná složka zaměřuje na znalosti žáků z jejich cest po ČR. Žáci poznávají politické fungování českého státu, státní symboly a národní památky. Díky studiu v zahraniční škole je možné srovnávání mezi českým a kanadským státem.

Do výuky předmětu Můj český svět jsou zařazena průřezová témata Osobní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Etická výchova, Výchova demokratického občana a Multikulturní výchova.

Od šestého ročníku se žáci seznamují se státními útvary na našem území, významnými panovníky a událostmi. V rámci zeměpisu vyučující klade důraz na charakteristiku České republiky - na její polohu, povrch, vodstvo, průmysl a obyvatelstvo. Výchova k občanství napomáhá žákům pochopit, co je to vlast a vlastenectví. Pomáhá žákům utvářet vztah k České republice a nutí je o něm přemýšlet.

Do výuky zasahují průřezová témata. Nejčastěji se jedná o průřezová témata Výchova demokratického občana a Environmentální výchova.

Vyučující hraje důležitou roli v rámci vyučovacích hodin tohoto předmětu. Aktivizuje a motivuje žáky, snaží se o efektivnější a zábavnější výuku, při které se žáci nejen učí získávat poznatky, ale také se s nimi učí pracovat. Při výuce jsou využívány videonahrávky a různé zdroje. Vyučující předkládá žákům aktuální témata a problémy společnosti, které aktivně sleduje.

• **Výchovné a vzdělávací strategie předmětu vedoucí k budování rozvíjení**

a) kompetence k učení

- český dějepis a zeměpis je zasazen do evropského a světového kontextu - výuka dějepisu a zeměpisu je propojena s aktuálním děním, teorie je spojována s konkrétními příklady pro pochopení souvislostí

- žáci jsou vedeni k samostatnému myšlení

b) kompetence k řešení problémů

- žáci třídí, porovnávají různé informace a učí se hledat souvislosti mezi nimi - žáci jsou vedeni k tomu, aby uměli schematicky znázorňovat učivo a využívat tak různých forem dokumentů jakými jsou tabulky, grafy či mapy

c) kompetence komunikativní

- žáci jsou vedeni k tomu, aby používali vhodné termíny při popisování historických a zeměpisných jevů

- žáci se učí převyprávět text vlastními slovy tak, aby pochopili kontext a hlouběji porozuměli dané tematice

- žáci logicky formulují své myšlenky v ústním i písemném projevu

d) kompetence sociální a personální

- žáci jsou vedeni k tomu, aby respektovali názory druhých, vytvořili si svůj vlastní názor a uměli si ho obhájit

- starší žáci se chovají tak, aby byli vzorem pro žáky mladší

e) kompetence občanské

- žáci jsou vedeni k tomu, aby si uvědomovali své občanské povinnosti

- žáci si uvědomují demokratické společnosti

- žáci jsou si vědomi toho, že česká historie je součástí jejich identity

- žáci znají symboly českého státu, se kterými se setkají v každodenním životě

Vyučovací předmět Můj český svět

Očekávané výstupy na konci 4. ročníku	Učivo
MÍSTO, ODKUD POCHÁZÍM	
Žák namaluje státní vlajku ČR, popsat státní znak, zná hymnu ČR.	Státní symboly ČR
Žák rozumí pojmům demokracie, volby, zákon, parlament, prezident. Zná jména známých českých osobností.	Základní státoprávní pojmy, významné osobnosti ČR
Žák rozumí českým názvům na mapě Evropy a světa.	Evropa a svět
Žák vyhledá na mě ČR a zemi, ve které žije, dokáže vyhledat sousední státy ČR	Poloha ČR a sousedních států
Žák ukáže známé pohoří a nížiny ČR.	Povrch ČR
Žák ukáže známé řeky, jezera a vodní plochy v ČR.	Vodstvo ČR
Žák ukáže známá města v ČR.	Města ČR

LIDÉ A ČAS	
Žák se orientuje na časové přímce, zná dynastie panovníků, které vládly v českých zemích.	Časová přímka, panovníci
Žák zná státní útvary na našem území.	První státní útvary
Žák má povědomí o rodech Přemyslovců, Lucemburků a života Karla IV.	Přemyslovci, Lucemburkové, Karel IV.
Žák popisuje život ve středověku.	Život ve středověku
Žák má povědomí o průběhu husitských válek, dokáže vysvětlit učení J. Husa.	Doba husitská
Žák má povědomí o rodech Jagellonců, života Jiřího z Poděbrad a Habsburků.	Jagellonci, Jiří z Poděbrad, Habsburkové
Žák popisuje bitvu na Bílé hoře.	Bílá hora
Žák popisuje život za vlády J. A. Komenského, vysvětlí význam díla a pedagogické metody.	J. A. Komenský

Očekávané výstupy na konci 5. ročníku	Učivo
MÍSTO, ODKUD POCHÁZÍM	
Žák vyhledá na mapách sousední státy ČR, popíše jejich polohu.	ČR ve střední Evropě
Žák se orientuje na mapách Evropy a ČR, zná českou terminologii.	Orientace na mapě ČR
Žák vyhledá na mapě jednotlivé oblasti ČR a zná jejich základní charakteristiku.	Oblasti ČR

Žák zná hlavní pražské památky a umí je vyhledat na plánu města	Praha
LIDÉ A ČAS	

Žák zná oblasti, kterých se týkaly reformy.	Marie Terezie, Josef II. a jejich reformy
Žák zná cíle vlastenců v období národního obrození a zná jeho hlavní představitele.	Národní obrození
Žák umí vysvětlit hlavní změny, které přinesla průmyslová revoluce.	Hospodářský život v 19. století
Žák posoudí význam 1. světové války pro české země, hovoří o vzniku Československa.	1. světová válka a vznik ČSR
Žák charakterizuje politický a hospodářský život za první republiky, zná nejvýznamnější osobnosti.	Vývoj za první republiky
Žák posoudí život v českých zemích v době nacistické okupace.	2. světová válka, české země v okupaci
Žák charakterizuje politický život naší země od konce 2. světové války po současnost.	Československá republika po 2. světové válce
Žák má povědomí o základních rysech komunistického režimu ve srovnání s demokracií.	Život za komunismu
Žák hovoří o vzniku ČR a obnovení demokracie.	Vznik české republiky

Očekávané výstupy pro 6. a 7. ročník	Učivo
DĚJEPIS	

Žák popíše život v pravěku, zná název nejvýznamnějších nalezišť. Zná díla Eduarda Štorcha a Zdeňka Buriana. Má povědomí o keltském a germánském osídlení na našem území.	České země v pravěku
--	----------------------

<p>Žák umí zasadit příchod Slovanů na naše území do kontextu stěhování národů. Charakterizuje první státní útvary (Sámova říše, Velká Morava) v evropských souvislostech.</p>	<p>První státní útvary na našem území</p>
<p>Žák popíše okolnosti vzniku českého státu. Umí charakterizovat jeho rozvoj za přemyslovských králů a zasadit ho do evropského vývoje.</p>	<p>Počátky a rozvoj českého státu za Přemyslovců</p>
<p>Žák umí popsat územní vývoj českých zemí. Umí vysvětlit, jak přispěl Karel IV. K rozkvětu země a umí charakterizovat postavení českého království ve střední Evropě.</p>	<p>Český stát za vlády Lucemburků</p>
<p>Žák charakterizuje základní znaky románské a gotické kultury, uvede příklady v literatuře a výtvarném umění našich zemí.</p>	<p>Románská a gotická kultura a vzdělanost v našich zemích</p>
<p>Žák popíše náboženský vývoj českých zemí, vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život. Dokáže posoudit význam husitství pro náboženský vývoj Evropy.</p>	<p>Husitství v evropském kontextu</p>
<p>Žák popíše hospodářské, politické, náboženské a kulturní poměry v českých zemích za vlády Jiřího z Poděbrad a Jagellonců.</p>	<p>Český stát v období poděbradském a jagellonském</p>
<p>Žák charakterizuje základní znaky humanistické a renesanční kultury, uvede příklady v literatuře a výtvarném umění našich zemí.</p>	<p>Humanismus a renesance v našich zemích</p>
<p>Žák popíše okolnosti vzniku habsburské monarchie a umí zasadit dynastii do evropského kontextu. Umí vysvětlit důsledky třicetileté války pro naše země.</p>	<p>Počátek vlády Habsburků</p>
<p>Žák zná vývoj habsburské monarchie a českých zemí po třicetileté válce.</p>	<p>Upevňování nadvlády Habsburků</p>
<p>Žák charakterizuje základní znaky barokní kultury, uvede příklady v literatuře. Vysvětlí význam díla J. A. Komenského.</p>	<p>Barokní kultura</p>
<p>ZEMĚPIS</p>	

Žák charakterizuje státy střední Evropy.	ČR a střední Evropa
Žák charakterizuje polohu ČR, určí geografickou polohu země. Je schopen porovnat rozlohu a počet obyvatel ČR s dalšími evropskými zeměmi.	Poloha, rozloha a státní hranice ČR
Žák uvede hlavní rozdíly v geologickém stáří reliéfu, rozpozná rozdíly povrchu v ČR na mapě i ve skutečné přírodě.	Geologická stavba a povrch ČR
Žák vysvětlí základní klimatické charakteristiky, charakterizuje podnebí v nížinách a na vysočinách.	Podnebí a počasí ČR
Žák zhodnotí hydrologické poměry a vyhledá nejdůležitější vodní objekty.	Vodstvo
Žák popíše s pomocí tematické mapy základní půdní druhy, samostatně dokáže vyhledat půdní druhy na mapě.	Půdy
Žák vysvětlí působení fyzických činitelů na rozložení rostlinstva a živočišstva.	Rostlinstvo a živočišstvo
Žák zná nejdůležitější kategorie chráněných území. Umí vysvětlit rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí.	Ochrana životního prostředí
Žák vysvětlí prostorové rozmístění populace.	Obyvatelstvo
Žák vyjmenuje základní průmyslová odvětví včetně specifických produktů, zná lokaci a využití.	Průmysl

Očekávané výstupy pro 8. a 9. ročník	Učivo
DĚJEPIS	
Žák rozumí vlivu osvěcenství na panovníky českých zemí. Zná tereziánské a josefínské reformy.	Reformy Marie Terezie a Josefa II.

<p>Žák rozumí vazbám mezi osvícenskými reformami a cíli národního obrození. Žák umí srovnat boj za obrodu češtiny s vlastní zkušeností a zdůvodnit, proč je důležité pravidelně používat český jazyk.</p>	<p>Národní obrození a vznik občanské společnosti</p>
<p>Žák charakterizuje politický vývoj českých zemí v rámci habsburské monarchie.</p>	<p>Česká politika koncem 19. a počátkem 20. století</p>
<p>Žák umí popsat hospodářský význam českých zemích v habsburské monarchii a průběh průmyslové revoluce ve srovnání s ostatními evropskými zeměmi.</p>	<p>Průmyslová revoluce</p>
<p>Žák popíše rozvoj vědy, umění a školství. Rozumí jejich důležitosti.</p>	<p>Česká kultura</p>
<p>Žák objasní postavení českého národa ve válce, má přehled o vítězných a poražených státech. Je schopen vysvětlit, jak činnost představitelů odboje vedla ke vzniku ČSR a umí ho zasadit do kontextu výsledků 1. světové války.</p>	<p>Češi a Slováci v 1. světové válce, vznik ČSR</p>
<p>Žák charakterizuje hospodářský, společenský a politický rozvoj za první republiky.</p>	<p>Život v první republice</p>
<p>Žák vysvětlí důsledky vítězství totalitních režimů pro ČSR a popíše výsledky Mnichovské konference. Umí charakterizovat život v Protektorátu Čechy a Morava, činnost domácího a zahraničního odboje a také čs. vlády v exilu.</p>	<p>2. světová válka – české země za nacistické okupace</p>
<p>Žák zná politický vývoj ČSR po 2. světové válce, umí popsat boj o moc mezi demokratickými státy a komunisty. Umí zasadit tento politický vývoj do kontextu rozdělení světa na ideologické bloky.</p>	<p>ČSR v poválečném období (1945-1948)</p>
<p>Žák umí popsat politický vývoj Československa za komunistického režimu.</p>	<p>Československo od únorového převratu do roku 1989</p>
<p>Žák charakterizuje hospodářský, sociální a kulturní život za komunistického režimu a umí ho porovnat s životem v demokratickém státě.</p>	<p>Život v období totality</p>

<p>Žák popíše pád komunistického režimu, obnovení demokracie a tržního hospodářství. Vysvětlí důvody a průběh rozpadu Československa, umí charakterizovat politický vývoj země od roku 1989 po současnost.</p>	<p>Obnovení demokracie a vznik ČR</p>
<p>ZEMĚPIS</p>	
<p>Žák umí popsat administrativní členění ČR podle českých kritérií a podle kritérií EU.</p>	<p>Administrativní členění ČR</p>
<p>Žák vyhledává na mapách jednotlivé geografické oblasti, Popíše jejich přírodní a hospodářskou charakteristiku, předpoklad pro cestovní ruch. Je schopen zopakovat svými slovy nejdůležitější informace. Žák hodnotí silné a slabé stránky jednotlivých krajů s využitím dostupných informací a mapových podkladů.</p>	<p>Kraje České republiky</p>

5. HODNOCENÍ A AUTOEVALUACE ŽÁKŮ A ŠKOLY

5. 1. Hodnocení a autoevaluace žáků

Hodnocení slouží jako zpětná vazba pro žáky, rodiče a učitele. Tato zpětná vazba nám umožní zhodnotit to, zda bylo dosaženo plánovaných cílů či nikoli. Zásadním ukazatelem hodnocení je závěrečné vysvědčení, kteří žáci naší školy obdrží po ukončení školního roku (tj. v červnu). Do hodnocení nezahrnujeme pouze školní výkony, které ukazují žákovi úspěšnost či neúspěšnost, ale také snahu a aktivitu žáka učit se novým věcem a chuť poznávat českou kulturu a jazyk.

Nehledíme pouze na závěrečné vysvědčení, ale také na na proces, díky kterému společně dosáhneme cíle a chtěných výsledků. Vědomosti a dovednosti žáků jsou sledovány v průběhu celého školního roku.

Hodnocení probíhá individuální i skupinovou formou. Individuální hodnocení je zaměřené na jednoho žáka a jeho individuální pokroky a zhodnocení toho, co ve školním roce zvládl, v čem se zlepšil atd. Skupinovou formou probíhá hodnocení tehdy, kdy hodnotíme jednotlivé žáky ve vztahu k ostatním žákům. Dbáme na sebehodnocení žáků, které probíhá nejen při závěrečném vysvědčení, ale také během jednotlivých vyučovacích hodin.

Hodnocení v České škole v Calgary má dva stupně: slovní hodnocení a klasifikaci. Kromě těchto druhů hodnocení pracujeme také s portfolii žáků. Jednotlivá portfolia slouží k doložení

práce žáka během celého pololetí i celého školního roku. V portfoliu se vyskytují pracovní listy, výklad látky, křížovky a další materiály vytvořené vyučujícím. Žáci i rodiče tak mohou i sami ohodnotit výkony a získat přehled o probíraném učivu. Jelikož si žáci samostatně ohodnocují svá portfolia, jedná se o formu sebehodnocení.

5. 1. 1. Pravidla pro hodnocení žáků

Při hodnocení je třeba dodržovat obecné zásady a kritéria

hodnocení. • **Obecné zásady hodnocení**

- cílem a základem každého hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, tj. co se naučil, zvládl, v čem se zlepšil, v čem chybje a jak postupovat dále
- hodnocení vede k pozitivnímu vyjádření a je pro žáky motivující
- uplatňujeme přiměřenou náročnost a pedagogický takt
- soustředujeme se na individuální pokrok každého žáka (snažíme se neporovnávat žáky navzájem a rozdělovat je na úspěšné a neúspěšné)
- pro celkové hodnocení používáme klasifikaci a také hodnocení na základě dosažené úrovně výstupů
- žáci jsou vedeni k sebehodnocení a sebekontrolě, s chybou se pracuje • během průběžného hodnocení používáme různé formy (klasifikace, slovní hodnocení, sebehodnocení žáků)

• **Kritéria pro hodnocení**

Kritéria hodnocení se odvíjí od klíčových kompetencí. Patří mezi ně například:

- zvládnutí výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů v rámci individuálních možností dítěte,
- schopnost řešit problémové situace,
- úroveň komunikačních dovedností,
- schopnost vykonávat činnosti smysluplně a řešit předpokládané problémy tvůrčím způsobem,
- ho klasifikace se promítá hodnocení úrovně dosažených vědomostí, dovedností, postup a práce s informacemi, úroveň komunikace a tvořivost žáka,

- hodnocení probíhá průběžně v celém časovém období,
- klasifikuje se pouze dostatečně probrané a procvičené učivo.

• **Formy ověřování vědomostí a dovedností žáků**

Ukazatelem získaných dovedností a vědomostí žáků jsou školní a mimoškolní práce. Tomu rozumíme ověřování si, co žák umí a co se teprve musí naučit. Důležitý pro získávání dovedností a vědomostí je přístup žáků.

Formy, kterými lze ověřit dovednosti a vědomosti žáků jsou:

- mluvený projev,
- písemné práce, slohové práce, testy, diktáty, cvičení,
- referáty ve formě prezentací,
- samostatná práce, domácí úkoly,
- skupinové práce,
- problémové úkoly, křížovky, kvízy.

• **Sebehodnocení**

Žáci jsou od počátku výuky vedeni k sebehodnocení. Sebehodnocení probíhá nejen na konci školního roku, ale také v jeho průběhu i v jednotlivých vyučovacích hodinách. Sebehodnocení posiluje sebevědomí a sebeúctu žáků. Přispívá k uvědomění si, že chyba je součástí procesu učení a je třeba s ní pracovat. Vyučující se o chybě se žáky baví a provádí rozbor chyb žáka.

Vyučující nechávají žáky, aby komentovali své výsledky a výkony. Při sebehodnocení žáci vyjadřují:

- co se jim povedlo,
- co se jim nepovedlo,
- jak budou pokračovat dále,
- jak zlepšit svůj výkon,
- co mohou příště udělat jinak.

Sebehodnocení nenahrazuje klasické hodnocení žáka. Jeho funkce je doplňující. Hlavním cílem je aktivizace žáka.

5. 2. Hodnocení a autoevaluace školy

Hodnocení školy probíhá zejména na základě hodnocení rodičů žáků na pravidelných schůzkách, které probíhají online či osobně. Rodiče nám vyjadřují své dojmy, postřehy a nápady. Vyjadřují nám spokojenost či nespokojenost s naší výukou. Každý rok vytváříme virtuální průzkum pro získání názorů rodičů. Tato zpětná vazba nám napomáhá ke zlepšení a zefektivnění výuky.

V průběhu roku se koná neformální diskuze vyučujících a dalších zaměstnanců školy, kteří diskutují o chodu školy, dosažení cílů, úspěšnosti a chování žáků. Řeší se také aktuální organizační a administrativní problémy.

Během školního roku informujeme rodiče, žáky a veřejnost o chodu naší školy na webových a Facebookových stránkách školy. Pravidelně přispíváme do kanadských novin - Calgarské listy. Informace se týkají chodu školy - úspěchů žáků a školy, školních akcí, financování školy a budoucích plánech.